

## SPS-80S

Best.-Nr. 0211750

### Lautsprecher-Schaltpult

- Zur beliebigen Kombination von bis zu 8 Lautsprecherpaaren (4-8  $\Omega$ ) an 1 Stereo-Verstärkerausgang
- Mit eingebauten Leistungsschutzwiderständen
- Gesamt-Musikbelastbarkeit 300 W



- Abmessungen 310 x 60 x 115 mm
- Gewicht 1,1 kg

## SPS-40S

Best.-Nr. 0210390

### Lautsprecher-Schaltpult

- Zur beliebigen Kombination von bis zu 4 Lautsprecherpaaren (4-8  $\Omega$ ) an 1 Stereo-Verstärkerausgang
- Mit eingebauten Leistungsschutzwiderständen
- Schaltleistung 200 W



## SPS-20S

Best.-Nr. 0210670

### Lautsprecher-Schaltpult

- Zum beliebigen Ein- bzw. Umschalten von 2 Lautsprecherpaaren (4-8  $\Omega$ ) an 1 Stereo-Verstärkerausgang
- Schaltleistung 200 W
- Abmessungen 176 x 50 x 100 mm
- Gewicht 430 g



## SPS-41A

Best.-Nr. 0210410

### Stereo-Line-Umschaltbox

- 4 Line-Quellen auf 1 Verstärker-Line-Eingang
- Cinch-Ein- und -Ausgänge
- Metallgehäuse
- Abmessungen 126 x 58 x 108 mm
- Gewicht 335 g



## MMX-8

Best.-Nr. 0242860

### Miniatur-Universal-Audio-Mischer

- 8 Mono-Kanäle, umschaltbar Mic/Line
- Umschaltbar auf 4 Stereo-Kanäle
- 2 Ausgangspegelregler, 2 Aussteuerungs-LEDs
- Lieferung ohne Batterie



## VB-202A

Best.-Nr. 0181020

### Passives 2-Draht-Übertragungsset für Audiosignale

- Audio-Übertragung über ein Aderpaar eines CAT-5-Kabels, max. 1000 m
- Übertragungsbereich 20-20000 Hz
- Cinch-Anschlüsse
- Kabelanschluss über Schraubklemmen



## LPC-1

Best.-Nr. 0210600

### Line-Phono-Adapter

- Eingang 2 x Cinch, 56 k $\Omega$ /1 kHz
- Ausgang 2 x Cinch, 560  $\Omega$ /1 kHz
- Abmessungen 37 x 53 x 22 mm
- Gewicht 48 g
- Keine Stromversorgung erforderlich



## SMC-1

Best.-Nr. 0211930

### Stereo/Mono-Konverter

- 1 x Stereo auf 2 x Mono
- Eingangsimpedanz 4,7 k $\Omega$
- Anschlüsse: Eingang 1 x Cinch L/R, Ausgang 2 x Cinch mono
- Abmessungen 65 x 22 x 37 mm



## PREAMP-1UP

Best.-Nr. 0171350

### Unterputz-Vorverstärker

- Für den Anschluss von Endverstärkern
- Montierte Metall-Tragplatte
- Anschlüsse und Pegelregler für Line- und Mikrofoningang

Modell	PREAMP-1UP
Line-Eingang	400 mV (Line) 4 mV (Mic)
Eingang Steuerspannung	= 0-10 V
Line-Ausgang	max. 5 V/50 $\Omega$
Frequenzbereich	20-20000 Hz (Line) 40-15000 Hz (Mic)
Stromversorgung	= 22-26 V/0,025 A
Anschlüsse	7-polige Klemmleiste, abnehmbar 1 x Cinch L/R (Line) 1 x 6,3-mm-Klinke (Mic)



## EVAB-22

Best.-Nr. 1000715



### Lautsprecher-Einschaltverzögerung

Beim Ein- und Ausschalten einer Audio-Anlage mit Zuspilern, Vorverstärker und Leistungs-Endstufe über einen Zentralschalter kann es vorkommen, dass in den angeschlossenen Lautsprechern ein lautes Knacken bis hin zu einem knallähnlichen Geräusch zu hören ist. Ursache dafür ist das Durchschieben eines Ladungspotentials durch Elektrolytkondensatoren im Signalweg des Vorverstärkers beim Einschalten. Das EVAB-22 kann diesen unangenehmen Effekt verhindern. Dazu wird das Gerät in den Signalweg zwischen Vorverstärker (bzw. Signalquelle) und Endstufe geschaltet. Das EVAB-22 verzögert beim Einschalten der Anlage das Zuschalten der Signalquelle an die Endstufe. Der Einschaltimpuls gelangt nicht zur Endstufe. Beim Ausschalten der Anlage wird der Signalweg zur Endstufe sofort getrennt, bevor ein Ausschaltimpuls über den Signalweg an die Endstufe gelangen kann.

- 1 x Cinch-Eingang L/R
- 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinken-Eingang
- 1 x Cinch-Ausgang L/R
- Metallgehäuse

