

MXR-160

Best.-Nr. 0200150



16-Kanal-Audio-Mischpult mit integriertem MP3-Spieler und Bluetooth-Empfänger

- Integriertes USB-Audio-Interface (wird als externe Soundkarte erkannt und angesprochen)
- Vollduplex-USB-Port (gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe möglich) zur Wiedergabe von digitalen Audio-Daten vom Computer und zur Aufnahme des Mixings auf den Computer
- 14 Mono-Eingangskanäle mit Gainregler, 3-fach-EQ und Pan-Pot
- 1 Stereo-Eingangskanal mit 3-fach-EQ und Balance-regler
- MP3-Spieler
- USB-Schnittstelle
- Bluetooth-Empfänger
- DSP-Delay, regelbar
- Regelbarer Aux-Return-Eingang und FX-Send-Ausgang
- Tape-Record/Play-Anschlüsse
- 5-Band-Stereo-Graphic-Equalizer
- +48-V-Phantomspannung, zentral zuschaltbar
- Vorhören (PFL) der Stereo-Eingangskanäle über regelbaren Kopfhörerausgang
- Stereo-LED-Pegelanzeige



Modell	MXR-160
Mic-Eingang	2,2 mV, sym. 14 x XLR
Line-Eingang	50 mV (stereo), 1 x 6,3-mm-Klinke L/R 30 mV (mono), 14 x 6,3-mm-Klinke
Tape (Play)	290 mV, 1 x Cinch L/R
Aux-Eingang	420 mV, 1 x 6,3-mm-Klinke L/R
Master-Ausgang	880 mV, sym. 1 x XLR L/R 880 mV, 1 x 6,3-mm-Klinke L/R
Effekt Send	9 V, 1 x 6,3-mm-Klinke
Tape (Rec)	400 mV, 1 x Cinch L/R
Kopfhörer	≥ 8 Ω, 1 x 6,3-mm-Klinke
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,03 %
Störabstand	> 82 dBA
Klangregelung Tiefen	±15 dB/80 Hz
Klangregelung Mitten	±15 dB/2,5 kHz
Klangregelung Höhen	±15 dB/12 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/35 VA
Abmessungen	614 x 53 x 340 mm
Gewicht	5,4 kg

MXR-120

Best.-Nr. 0200100



12-Kanal-Audio-Mischpult mit integriertem MP3-Spieler und Bluetooth-Empfänger

- Integriertes USB-Audio-Interface (wird als externe Soundkarte erkannt und angesprochen)
- Vollduplex-USB-Port (gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe möglich) zur Wiedergabe von digitalen Audio-Daten vom Computer und zur Aufnahme des Mixings auf den Computer
- 10 Mono-Eingangskanäle mit Gainregler, 3-fach-EQ und Pan-Pot
- 1 Stereo-Eingangskanal mit 3-fach-EQ und Balance-regler
- MP3-Spieler
- USB-Schnittstelle
- Bluetooth-Empfänger
- DSP-Delay, regelbar
- Regelbarer Aux-Return-Eingang und FX-Send-Ausgang
- Tape-Record/Play-Anschlüsse
- 5-Band-Stereo-Graphic-Equalizer
- +48-V-Phantomspannung, zentral zuschaltbar
- Vorhören (PFL) der Stereo-Eingangskanäle über regelbaren Kopfhörerausgang
- Stereo-LED-Pegelanzeige



Modell	MXR-120
Mic-Eingang	2,2 mV, sym. 10 x XLR
Line-Eingang	50 mV (stereo), 1 x 6,3-mm-Klinke L/R 30 mV (mono), 10 x 6,3-mm-Klinke
Tape (Play)	290 mV, 1 x Cinch L/R
Aux-Eingang	420 mV, 1 x 6,3-mm-Klinke L/R
Master-Ausgang	880 mV, sym. 1 x XLR L/R 880 mV, 1 x 6,3-mm-Klinke L/R
Effekt Send	9 V, 1 x 6,3-mm-Klinke
Tape (Rec)	400 mV, 1 x Cinch L/R
Kopfhörer	≥ 8 Ω, 1 x 6,3-mm-Klinke
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	< 0,03 %
Störabstand	> 82 dBA
Klangregelung Tiefen	±15 dB/80 Hz
Klangregelung Mitten	±15 dB/2,5 kHz
Klangregelung Höhen	±15 dB/12 kHz
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/30 VA
Abmessungen	498 x 53 x 340 mm
Gewicht	4,4 kg