

DM-7

Best.-Nr. 0237210

Dynamisches Mikrofon für Bühne und Gesang.

- Supernierencharakteristik
- Metallgehäuse
- Inklusive Mikrofonhalter, 9-mm-Adapterschraube (3/8") und Mikrofontasche

Modell	DM-7
Charakteristik	Superniere
System	dynamisch
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Nennimpedanz	250 Ω
Empfindlichkeit	1,8 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	130 dB
Gehäusematerial	Metall
Abmessungen	Ø 51 mm x 182 mm
Gewicht	315 g
Anschluss	XLR, sym.



CM-7

Best.-Nr. 0237200

Kondensator-Mikrofon für Studio- und Live-Anwendungen.

- Goldbeschichtete 17-mm-Kleinmembran
- Nierencharakteristik
- Metallgehäuse
- Inklusive Mikrofonhalter, 9-mm-Adapterschraube (3/8") und Mikrofontasche

Modell	CM-7
Charakteristik	Niere
System	Kondensator
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Nennimpedanz	100 Ω
Empfindlichkeit	14 mV/Pa
Maximaler Schalldruck	137 dB
Speisung	= 48 V Phantom
Gehäusematerial	Metall
Abmessungen	Ø 51 mm x 182 mm
Gewicht	280 g
Anschluss	XLR, sym.



DM-3

Best.-Nr. 0237220

Dynamisches Mikrofon für Bühne, Sprache und Gesang.

- Supernierencharakteristik
- Neodym-Ausführung
- Zink-Druckgussgehäuse
- Inklusive Mikrofonhalter, 9-mm-Adapterschraube (3/8") und Mikrofontasche

Modell	DM-3
Charakteristik	Superniere
System	dynamisch
Audio-Frequenzbereich	50-15000 Hz
Nennimpedanz	600 Ω
Empfindlichkeit	2,2 mV/Pa
Gehäusematerial	Zink-Druckguss
Abmessungen	Ø 53 mm x 177 mm
Gewicht	255 g
Anschluss	XLR, sym.



DM-3S

Best.-Nr. 0237230

Dynamisches Mikrofon für Bühne, Sprache und Gesang.

- Supernierencharakteristik
- Neodym-Ausführung
- Geräuscharmer Ein/Aus-Schalter
- Zink-Druckgussgehäuse
- Inklusive Mikrofonhalter, 9-mm-Adapterschraube (3/8") und Mikrofontasche

Modell	DM-3S
Charakteristik	Superniere
System	dynamisch
Audio-Frequenzbereich	50-15000 Hz
Nennimpedanz	600 Ω
Empfindlichkeit	2,2 mV/Pa
Gehäusematerial	Zink-Druckguss
Abmessungen	Ø 53 mm x 177 mm
Gewicht	255 g
Anschluss	XLR, sym.

